

تطبيق طريقة "إبتدائي" في تعليم القواعد النحوية بمعهد نور الإخلاص لاغون جفارا

نبيلة الرحمة عند الاضحية

Nailiarohmah64@gmail.com

جامعة السلامة الحكومية سوراكرتا

الملخص: إن كتب التراث هي اهمّ الدروس في المعهد و القواعد النحوية مفتاح قراءتها. أمّا الطريقة فتكون مهمة في كل تعليم لاسيما في تعليم القواعد النحوية. و نستخدم احدى الطرق الفعالة في تعليم القواعد النحوية و هي طريقة "إبتدائي". والغرض من هذا البحث هو لمعرفة كيفية تطبيق طريقة "إبتدائي" في تعليم القواعد النحوية بمعهد نور الإخلاص لاغون جفارا. الموضوع في هذا البحث هو معلم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي". وأما الطريقة التي سارت عليها الباحثة للوصول على المواد المحتاجة في كتابة هذا البحث وهي طريقة الملاحظة والمقابلة و التوثيقية. وأما الطريقة لتصحيح المواد هي التثليث، وأما الطريقة لتحليل المواد هي تحليل المواد، تقديم المواد، واتخاذ الخلاصة. الكلمة المفتاحية: طريقة إبتدائي، التعليم، القواعد النحوية،

مقدمه

اللغة هي الأدوات الإتصالية للتعبير عن حالات الشعور. يبلغ الناس الأفكار والإرادة والشعور بواسطتها. كما قال عبد المجيد "أن اللغة مجموعة إشارات تصلح للتعبير عن حالات الشعور، أي عن حالات الإنسان الفكرية والعاطفية كالأردادية أو انها الوسيلة التي يمكن بواسطتها تحليل أية صورة أو فكرة ذهنية إلى أجزائها أو خصائصها، والتي بها يمكن تركيب هذه الصورة مرة أخرى في أذهان وغيرها.

ان اللغة العربية من جملة اللغة السامية ولها إعضاء كثيرة من المتكلمين بها. تشتمل اللغة السامية على اللغة العربية، واللغة العربية واللغة السريانية، وتلك اللغات ثلاثة تسوى في القواعد والأصوات والمفردات. اللغة العربية ليست للمسلمين فقط، ولكنها لغة العالم.

أنّ اللغة نظام عرفى لرموز صوتية يستغلها الناس فى الاتصال بعضهم ببعض. إن اللغة طريقة انسانية خالصة للاتصال الذى يتم بواسطة نظام من الرموز التى تنتج طواعيه، فاللغة عنده نظام، ولا يستطيع المتكلم أن يغير تتابع الكلمات اذا أراد الافهام، و على وجه العموم يشير كثيرون الى أن اللغة هي القدرة على استخدام الرمز اللفظى بانتظام، وهي تحقق انسانية الانسان، معنى هذا ان اكتساب النظام الرمزى خاصية انسانية، من هنا يعرف الانسان أحيانا بأنه حيوان رمزى كذلك يمكن القول ان اللغة هي الانتاج الأكثر غموضا للعقل الانسانى، والأعظم خطورة - فى نفس الوقت - وما بين الانسان والحيوان من فرق يعود أساسا الى استخدام الانسان للغة. وفى الكلمة يرتد السر الأعظم للتقدم الانسانى، و بدون اللغة لا يستطيع الفرد أن يكون أفكارا

أو يعبر عنها. فاللغة هي الجسر الذي يصل بين الحياة والفكر، تسبق وجود الأشياء أحيانا وتلحقها أحيانا أخرى.

فلذلك، بدون اللغة كان المجتمع مخلوقات الإفرادية. لن يبلغ المقصود التي اراد أن يقال، و لن يقع تبادل الاراء عن علوم المعرفة الواسعة في هذه الدنيا.

تعليم اللغة لاسيما اللغة العربية يكون المسألة الحيرة لجميع المجتمع في هذا الزمن، لأنّ رأى المجتمع في تعليم اللغة العربية فيه علم النحو و الصرف (قواعد اللغة العربية) وهما علمان صعبان. لفهم تركيب اللغة الصحيحة لا بد للمجتمع أن يتعلموا القواعد النحوية بالجد. في تعليم اللغة العربية أربع مهارات و هي : مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة و مهارة الكتابة. لفهم أربع مهارات المذكورة يجب على المعلم و التلميذ اتقان فهم القواعد النحوية. لأنّ سبب اتقان النحو مهم في تعليم أربع مهارات اللغة العربية لاسيما في تعليم القراءة و القواعد، فلا بد للمتعلم أن يقدر على فهمه دقيقيا. و لكن في الواقع، خلفيات التربية للمتعلم مختلفة. فلذلك، يوجه تقديم مادة القواعد النحوية بالصعوبات.

القواعد هي وسيلة حفظ الكلام و صحة النطق و الكتابة، و هي ليست غاية مقصودة لذاتها بل هي وسيلة من الوسائل التي تعين المتعلمين على التحدث و الكتابة بلغة صحيحة. بمعنى إن قواعد اللغة النحوية وسيلة لتقويم السنة الطلبة و عصمتها من اللحن و الخطأ، فهي تعينهم على دقة التعبير وسلامة الأداء ليستخدموا اللغة استخداما صحيحا. عند علي ابن محمد الجرجاني القاعدة هي قضية كلية منطبقة على جميع جزئيتها. و أما الصرف

فيرى جمهرة العلماء أنه جزء من النحو لا علم مستقل بذاته. و على هذا يقال بأن النحو قواعد يعرف بها صيغ الكلمات العربية و أحوالها حين أفرادها وحين تركيبها. فمعرفة صيغ الكلمات كما يقال : اسم الفاعل من الثلاثى بزنة فاعل و اسم المفعول بزنة مفعول، إلى غير ذلك. تعريف القواعد هو وسيلة لتكون قادرة على استخدام اللغة بشكل صحيح فى التواصل وفقا للأمر يتم تعيين القواعد اللغة نفسها.

النحو قواعد يعرف بها وظيفة كل كلمة داخل الجملة، و ضبط أواخر الكلمات، و كيفية إعرابها. النحو هو علم بأصول تُعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب و البناء، اى من حيث ما يعرض لها فى حال تركيبها. فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون اخر الكلمة من رفع أو نصب أو جزم أو لزوم حالة واحدة، بعد انتظامها فى الجملة. و معرفته ضرورية لكل من يُزاول الكتابة و الخطابة و مدارس الاداب العربية.

و من التعريفات السابقة، عرفت الباحثة أن القواعد النحوية أسس ضرورية لكلّ تعليم للحياة العربية : فى علم الفقه و علم التفسير و علم الأدب و علم الفلسفة و علم التاريخ و غيرها من العلوم. لأننا لا نستطيع أن ندرك المقصود من نص لغوي بدون معرفة بالنظام الذي تسير عليه هذه اللغة. و القواعد اللغة هي عملية تعليم القواعد النحوية التى تجرى ضمن المدارس أو التفاعل بين المدرس و تلاميذه فى غرفة الصف أو المختبرات.

عرفنا أنّ تعليمالقواعد النحوية تُعلم فى مدرسة الاسلامية، و فى المعهد و كذلك فى دورة دروس اللغة. فى بلادنا إندونيسيا أنّ لغة العربية الآن تُعلّم فى المدرسة الاسلامية و المدرسة العامة. هذا تجرى لنقصان المشكلات فى فهم

القواعد النحوية التي تقع بين المسلمين. و سبب ضعف قدرة التلاميذ في القواعد النحوية المخططة طريقة التعليم و قلّة الكتب الذي المستعمل لمنبع التعليم. طريقة في تعليم القواعد النحوية متنوّعة في اندونيسيا. و لكنها لم تكف مستعدة لتكوين التلاميذ الى المهارة الأربعة اللغوية. التلاميذ تدرك الصعوب في تعلم اللغة و لا سيما في استخدامها للقراءة و القواعد. و لذلك يَختر المعلم الطرق في تبليغ تعليم القواعد النحوية. إحدى من الطرق التي المستعمل لتبليغ التعليم هي طريقة "إبتدائي".

طريقة "إبتدائي" هي طريقة التي تُعلم التلاميذ كي يستطيع لترقية مهارة قراءة كتب التراث اى كتب السلف دون الحركة والمعنى. وكذلك تُعلم كيفية كتابة جملة العربية و الفيغونية اى جملة جاوى يُكتب باللغة العربية. مجاهدين رحمان الذي هو مدير المعهد نور الإخلاص لاغون تاهونان جفارا في التاريخ 1 محرم 1436 م له رأي لإنشاء الطريقة الجديدة في تعليم القواعد النحوية لجميع تلاميذه كي يستطيعوا أن يقرئوا كتب التراث بالسهولة. خلفية الإنشاء هذه الطريقة لأنّه ينظر شبّان اليوم لا يريدوم ان يتعلّموا و يفهموا كتب التراث. هم يعتبرون كتب التراث هي الدرس الصعوب.

سمي بإسم "إبتدائي" لأنّ هذه الطريقة كطريقة الأولى لتعليم القواعد النحوية قبل ان يبدأ بكتاب الجرومية، العمرطي، و ألفية ابن مالك. عادة طريقة تعليم النحو يبدأ بتعريف الكلام و كلمة فكلمة. لكنّ هذه الطريقة متفرقة هي تعليم تركيب الجملة من كتب التراث مباشرة، يَختر المؤلف كهذا له حجة كما قال : "بتعليم مقالة كتب التراث الطلاب سينالون ثلاث الزيادة.

أولاً الطلاب يستطيعون ان يقرئوا مقالة العربية، ثانيا الطلاب يستطيعون ان يكتبوا المعنى و ثالثا الطلاب يستطيعون ان يمهروا في فهم القواعد العربية.

معهد نور الإخلاص الذي وقع في السارع سلطان حشرين 04/09 لاغون تاهونان جفارا تطبق طريقة "إبتدائي" في تعليم القواعد النحوية. فلذلك تبحث الباحثة هذا الموضوع في هذا المعهد.

تخصيلات البحث

1. طريقة "إبتدائي" في تعليم القواعد النحوية بمعهد نور الإخلاص لاغون جفارا في هذا البحث، يحدّث تطبيق طريقة "إبتدائي" في تعليم القواعد النحوية للتلاميذ المبتئين بمعهد نور الإخلاص لاغون جفارا سنة الدراسة 2018/2017.

اعتمادا على المقابلة مع الأستاذ تحسين المتعل في يوم الإثنين، تعرف أن خلفية استعمال طريقة "إبتدائي" بهذا المعهد هو وجود صعوبة التلاميذ في فهم قراءة كتب التراث. سمي بإسم "إبتدائي" لأنّ هذه الطريقة كطريقة الأولى لتعليم القواعد النحوية قبل ان يبدأ بكتاب الجرومية، العمرطي، و ألفية ابن مالك.

راجعا من المقابلة مع الأستاذ تحسين المتعل أنّ الغرض من تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" لتسهيل التلاميذ في فهم كتب التراث اذا يتعلم تعليم المدرسة الرسمية معا لأنّ هذه الطريقة ليس الحفظ، فلذلك لا يثقلهم و لا يثقل للتلاميذ الذين يحفظون القرآن.

قال احد التلاميذ أختي دينا أن تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" لا أشعر الصعوب لأن في عملية التعليم بطريقة "إبتدائي" لا

يستعمل الحفظ كثيرا. كما قال المؤلف غرض التعليم بطريقة "إبتدائي" لكي يكون التلاميذ طاقة القراءة و المعنى و الفهم على كتب التراث. ثم اعطى التربية و علوم الإسلام منذ الان بكيفية التعليم على كتب التراث (على المعهد) كمثال تجان الدراري، و سفينة النجاح، و اربعين النواوى و غيره. لكي يكون التلاميذ فى عمدة الدين القوي على تجديد الزمان الحديث الواقع. حينما يكون الوالد اعتنى على مدرسة الرسمية من أن يدخل الولد فى العميق على علم الدين.

أما عملية تعليم القواعد النحوية بتطبيق طريقة "إبتدائي" فيه مادة و خطوات الخاصة التي تُكتب بمؤلف هذه الطريقة. اما الكتب تستعمل لممارسة فى تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" هو كتاب تجان الدراري و يستمر الى كتاب سفينة النجاح و اربعين النواوي، و هذه الكتب المنكور مدّون على احتياج طريقة "إبتدائي".

اما الأسماء و بياهم من جميع الكتب كما يلي :

(1) كتاب إرشاد التعليم بطريقة "إبتدائي"

يؤلف المؤلف هذا الكتاب عن كيفية المعلم يدرس التلاميذ بطريقة "إبتدائي"، يبدأ البحث من ذلك الكتاب عن خطوات التعليم بطريقة "إبتدائي".

(2) كتاب الإرشاد لمادة النحو

هذا الكتاب فيه عن أسئلة القواعد النحوية التي يرتبط بكتاب تجان الدراري وسفينة النجاح و اربعين النواوي المنكور مدّون على احتياج طريقة "إبتدائي"

(3) كتاب إرشاد القراءة والكتابة فيغون

فيغون هو كتابة العرب الذي يتركب على غير لغة العرب و هو (فيغون) التعليم من علماء السلف او سابق في جاوى. حتى لا ينضبط خاصا على كيفية الكتابة كمثّل كلمة العرب. و لذلك على المبتدى الذى يكون ماهرا فى قراءة القرآن و ايضا لايتعين ان يستطيع على قراءة فيغون منطلقا. واما تعليم كتب التراث فلا يتكمن من قراءة فيغون على اعطاء معنى اللفظ فيها.

(4) كتاب الإنجاز سوروغان قراءة الكتاب

هذا الكتاب الذى يحمل التلاميذ حينما يقرأ كتاب الممارسة امام المعلم او سُمّي بسوروغان.

(5) كتاب تيجان الدراري بطريقة "إبتدائي"

كتاب تيجان الدراري بهذه الطريقة يختلق بكتاب تجان الدراري عاما. هذا الكتاب المنكور مدّون على احتياج طريقة "إبتدائي". تجان الدراري تأليف امام النواوى البتتى. هذا الكتاب يبحث عن علم التوحيد الذى شرح كتاب قطر الغيث فى مسائل ابي الليث.

(6) كتاب الممارسة (تيجان الدراري)

(7) كتاب الممارسة (سفينة النجاح)

(8) كتاب الممارسة (اربعين النواوي)

اما مادة القواعد النحوية من كلّ الكتب كما يلي:

أ) كتاب تجان الدراري

(1) بداية المادة من تعريف المعاني القواعد النحوية نحو : اتوى، ايكو، كلاوان، اغدالم ، افاني و غير ذلك.

(2) تعريف مبتدأ و خبر يشتمل

(3) تعريف "ل" كحرف الجر

(4) ضمير المذكر المنفصل (هُ، هُما، هُم) ضمير المؤنث المنفصل (هَا

،هُما، هُنَّ) و حكمه مبني

(5) الفرق بين المفرد و التثنية و الجمع.

(6) اسم الإشارة

(7) اسم الموصول

(8) الإعراب

(9) حروف الجر

(ب) كتاب سفينة النجاح

(1) بداية المادة من تعريف المعاني القواعد النحوية نحو : اتوى، ايكو،

كلاوان، اغدالم ، افاني و غير ذلك.

(2) العطف

(3) النعت

(4) البدل

(5) التوكيد

(6) الفرق بين اسم المعرفة و النكرة

بناء على الملاحظة تطبيق طريقة "إبتدائي" في تعليم القواعد النحوية

هي:

أ) الإعداد

المعلم يصنع إستعداد التعليم قبل أن يفعل كل عملية التعليم، بعضها مواد التعليم، و وسائل التعليم، و المكان، و فكرة التلاميذ.

ب) خطوات عملية التعليم

بعد أن أقامت الباحثة بالملاحظة و المقابلة بمعلم بمعهد نور الإخلاص لاغون تاهونان جفارا استطاعت الباحثة الاستنباط عن عملية تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" مايلي :

1) المقدمة

راجعا من المقابلة مع الأستاذ يُفتح التعليم بقراءة السلام من الأستاذ، و يجيئون التلاميذ السلام جماعة. ثم استمرار بقراءة البسملة ثم يقرأ المعلم "بركة و بكرمة مؤلف هذا الكتاب تيجان الداراي الفاتحة" ثم الفاتحة للمعلمي و مؤلف هذه الطريقة كياهي الحاج مجاهدين رحمن الحافظ رحمه الله تعالى و نفعنا به و بعلومه في الدارين امين. هذه الأنشطة تمرّ خمس حتّى سبع دقائق.

2) العملية

تعليم المزاولة يبدأ بقراءة الشعر على الرموز أو تبدة النحو و معناه كما يأتي في المثال.

اما الفاظ و المعاني من الشعر هي :

م	:	مبتداء	:	اتوي	:	سبب	:	معنى جبر	:	سباب
خ	:	خبر	:	ايكو	:	ع	:	علّة	:	كرانا
ف	:	فاعل غير	:	افا	:	ج	:	جواب	:	موعكو

		عقل								
فا	:	فاعل عقل	:	سفا	:	ما	:	معنى جبر	:	مريع
مف	:	مفعول به	:	إع	:	لا	:	نهي	:	اجا
ظ	:	ظرف	:	إعدام	:	نفى	:	نفى	:	اورأ
تم	:	تميز	:	أفاني	:	حا	:	حال	:	حالى
مط	:	مفعول مطلق	:	كلوان	:	(...)	:	ضمير شاءن	:	كلاكوهان
ص	:	صفة	:	كع	:	خ م	:	اكو	:	موجود
لد	:	معنى جبر	:	كدووي	:	ي	:	أي	:	تكسى
ب	:	بدل	:	روفانى	:	الخ الى	:	أخره	:	تمعكا ماريع

هذه هي صورة الشعر في طريقة "إبتدائي"

الصورة 02



راجعا من المقابلة مع الأستاذ، انتهدف التلاميذ و نشطوا على ذلك
النظم كما في العادة أنهم انشدوا النظم بالتالى على التغير المحبوبة ثم سأل المعلم
على ذلك النظم عن الرموز و نبذة النحو. و اما التلاميذ فأجابوا بالمتزامن اولا
و بعد ذلك سأل الأستاذ واحدا على واحد.

و هذه هي الأمثلة القصيرة بعض الأسئلة من الأستاذ:

(أ) أ = ما هو "م" ؟

ج = مبتدأ

(ب) أ = ما معنى من مبتدأ

ج = اتوي

(ج) أ = ما هو "ف" ؟

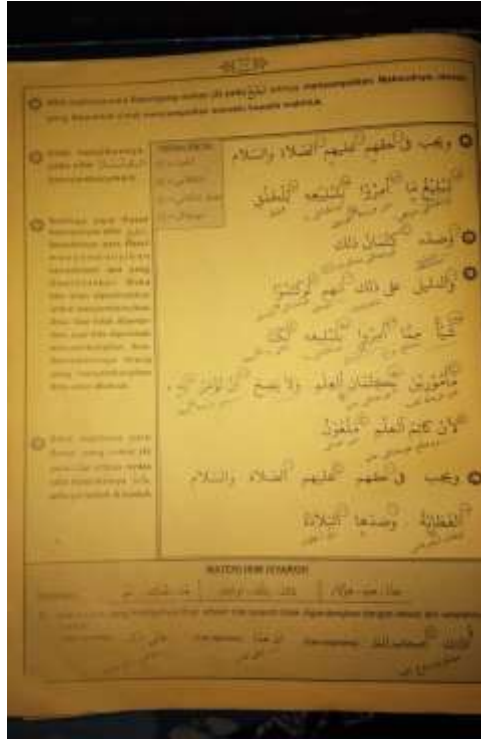
ج = فاعل لغير عاقل

(د) أ = ما معنى فاعل ؟

ج = اوفو / سفا

و بعد إنتهاء قراءة الشعر على الرموز أو تبدة النحو و معناه يستمر
المعلم التعليم الى قراءة كتب الممارسة و أسئلة مادة النحو. في هذه الفرصة يقرأ
المعلم كتب التراث حرفا على حرف متكاملة مع معناه و تركيبه، ثم اتبع
التلاميذ على تلك القراءة و يأمر المعلم علي التلاميذ لقراءته حتى بعض النمرة.
و بعد ذلك اعطى المعلم الفرصة على التلاميذ ان يسألوا اذا لم يفهموا مادة
النحو.

الصورة 03



بعد انتهاء قراءة الكتب، يسأل المعلم على التلاميذ عن مادة النحو ما

يلي :

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ		
سأل الأستاذ		اجاب التلاميذ
ماتركيب من لفظ " أَلْحَمْدُ " ؟	:	مبتدأ
ما معني مبتدأ ؟	:	اتوي
ماكودي اتوي ؟	:	ميم (م)
ما بعد مبتدأ ؟	:	خبر
ما بعد معني اتوي ؟	:	ايكو

إِذَا يَكُون لَفْظ الْحَمْد مُبْتَدَأً ثُمَّ اَيْنَ	:	لِلَّهِ
خبر ؟		
ما اعراب من لفظ " اَلْحَمْدُ " ؟	:	رفع
ما علامة رفعه ؟	:	الضمة (دُ)
هل يجوز نقراً "دُ"	:	لا يجوز
لماذا ؟	:	لأنَّ أوَّله "ال"
ماتركيب من لفظ "الله" ؟	:	خبر
ما معني خبر ؟	:	ايكو
ما كودي خبر ؟	:	خ
ما خبر من لفظ "الحمد" ؟	:	لله
ما معني من لفظ "لله" ؟	:	ايكو تتف كدوي الله
لماذا ذكر " ايكو تتف " ؟	:	لأنَّ الخبر فيه حرف الجر
الخبر الذي فيه جر مجرور معناه؟	:	تتف
اين حرف الجر ؟	:	لِ
ما المعاني من حرف الجر ؟	:	كرانا ماريغ كادوي
اذكر حروف الجر !	:	لِ ، ك ، من ، عن ، ، في ، على ، إلى
ما الإعراب لفظ "لله" ؟	:	جر

معاملة جره ؟	:	كسرة (هـ)
لماذا قرأ المجرور ؟	:	
اين حرف الجر؟	:	ل
ما الإعراب بعد حرف الجر	:	مجرور
هل قرأ "الله" بالتثنية ؟	:	لا
لماذا ؟	:	لأنّ فيه "ال"
بيّن !!		أوله لفظ ل (حرف الجر) + الله

(3) الإختتام

قبل الإختتام من التعليم سأل المعلم على التلاميذ عن الشعر كما في
مزاولة الأولى فأجابوا التلاميذ جماعة. و بعد ذلك اعطى المعلم الوجيبات الى
لقاء الأتي والتشجيعات الى جميع التلاميذ لكي يقرؤوا كتب الممارسة
بالنشاط.

بعد انتهاء التعليم يؤخر بقراءة الحمد لله و الدعاء جماعة.

(4) التقييم

تقييم من تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" هو لا بد على المعلم
ان تزم فيما قراءة التلاميذ على كتاب التراث بلا حركة منه اعتناء الحركة و
المعنى و التراكيب و الكلمة على الكلمة. اما اذا احسن التلاميذ بالقراءة
جيذا، وفقا، و قدرا على الإجابة عن سؤال المعلم فتلك التلاميذ لهم الحق على
حفلة التخرج و كتب المعلم التوقيع في كتاب الإنجاز.

اما التقييم الأخير هو لابد على المعلم ان تزم فيما قراءة التلاميذ على كتب التراث بلا حركة منه اعتناء الحركة و المعنى و التراكيب و الكلمة على الكلمة. اما اذا احسن التلاميذ بالقراءة جيدا، وفقا، و قدرا على الإجابة عن سؤال المعلم فتلك التلاميذ لهم الحق على حفلة التخرج و سيختبروا بالمؤلف طريقة "إبتدائي".

اعتمادا من المقابلة و الملاحظة و التوثيق إنّ تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" يطبق للتلاميذ الجديدة في معهد نور الإخلاص لاغون و هم ينقسمون إلى قسمين وهما التلاميذ المبتئين فيه ولا مبتتون فيه. يستخدم معلم معهد نور الإخلاص كتابا التقييم للذان يفتّن مؤلف مجاهدين رحمن في تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي"، وهما كتاب تجان الدراري و كتاب سفينة النجاح متكملان بمادة تعليم النحو. أما مُدّة التعليم لفصل "إبتدائي" أكثر من الفصل الآخر تناسب الجدول المقرر.

تجد الباحثة إن المرحلة بمعهد نور الإخلاص يعني مرحلة "إبتدائي" ثم ينتقل التلاميذ من الفصل "إبتدائي" إلى الفصل الأولى والفصل الوسطى ثم الفصل العليا، و كتاب تعليم القواعد النحوية بعد ان ينتقل من فصل "إبتدائي" هو بكتاب ألفية ابن مالك.

أنّ الغرض من هذا البحث هو لمعرفة كيفية تعليم النحو بطريقة "إبتدائي" في معهد نور الإخلاص، اعتمادا على الواقع تجد الباحثة بعد المقابلة، والملاحظة، وتجمع التوثيقية إن خطوات تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" في معهد نور الإخلاص مناسبة بما كتب المؤلف مجاهدين رحمن في الكتاب المقرر. اما الهدف من الأهداف هذه الطريقة هي لتسهيل التلاميذ في

فهم كتب التراث وتعليم القواعد النحوية لأنّ فيها البيانات المفهومة والسهلة و لا كثرة الحفظ.

بدأت طريقة "إبتدائي" في تعليم القواعد النحوية بقراءة النموذج في الكتاب تجان الدراري او سفينة النجاح المنكور مدّون على احتياج طريقة "إبتدائي" ثم يبحث تركيبه. اما التركيب في طريقة "إبتدائي" تبحث التراكيب الخاصة كما كتب المؤلف تحت كتاب تجان الدراري و سفينة النجاح المتغيرتان. اما التقييم الأخير للتلاميذ كل لإرتفاع جلدة من تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" سيكون الإمتحان، لابد على المعلم ان تزم فيما قراءة التلاميذ على كتاب التراث بلا حركة منه اعتناء الحركة و المعنى و التراكيب و الكلمة على الكلمة، و يجب لكل التلاميذ أن يقرأ كتب التراث بدون الحركة و المعنى بفهم صحيح و سيختبر التلاميذ المؤلف طريقة "إبتدائي" في مصرح اخير السنة.

نتائج البحث

ومن المباحث التي تناولها الباحثة من أبواب السابقة عن تطبيق طريقة "إبتدائي" في تعليم القواعد النحوية بمعهد نور الإخلاص لاغون جفارا سنة الدراسة 2017/2018 م أرادت الباحثة ان تلخص النتائج لتسهيل القراء الأجزاء في فهم ما يضمنه هذا البحث كمايلي :

كان تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" بمعهد نور الإخلاص للتلاميذ تحتوي على التطبيق، و كان تطبيق بهذا المعهد خاصة للتلاميذ الجديدة تستخدم في بداية تعليم علم النحو قبلهم يتعلمون علم النحو بكتاب

الفية ابن مالك، و كان تطبيق طريقة "إبتدائي" ينقسم الى الفرقتين هما للتلاميذ المبيتين في المعهد و للتلاميذ الذين لا يبيتون في المعهد.

الغرض من تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" لتسهيل التلاميذ في فهم كتب التراث اذا يتعلمون العلوم العامة معا. اما العملية تعليم القواعد النحوية بتطبيق طريقة "إبتدائي" فيه مادّة و خطوات الخاصة التي تُكتب بمؤلف طريقة "إبتدائي". كل لإرتفاع جلدة من تعليم القواعد النحوية بطريقة "إبتدائي" سيكون الإمتحان، لا بد على المعلم ان تزم فيما قراءة التلاميذ على كتاب التراث بلا حركة منه اعتناء الحركة و المعنى و التراكيب و الكلمة على الكلمة، و يجب لكل التلاميذ أن يقرؤن كتب التراث بدون الحركة و المعنى بفهم صحيح و سيختبر التلاميذ المؤلف هذه الطريقة في مصرح اخير السنة.

المراجع

المراجع بالعربية

- ابراهيم انيس.(1119). *اللغة بين القوميّة و العالمية*. مصر: دار المعارف
- أحمد الهاشمي.(1943). *القواعد الأساسية للغة العربية*. بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية
- عبد القادر أحمد.(1984). *طرق تعليم اللغة العربية*، القاهرة: مكتبة النهضة
- عدنان حسن باحارث.(2005). *التربية اللغوية العربية*. جدة: دار المجتمع للنشر و التوزيع

المراجع بالإندونيسي

- Acep Hermawan. (2014). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Abdul Majid.(2013). *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Ahmad MuhtadiAnshori.(2009). *Pengajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras
- Andi Prastowo. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Jogjakarta:Ar-ruzz Media
- Bisyri dan Abdul Hamid. (2012). *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malik Press
- Lexy J. Moleong. (2013). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung:PT.Remaja Rosdakarya
- Mujahidin Rachman. (2014). *Panduan Pengajaran Methode Ibtidai*.Jepara: Yayasan Nurul Ikhlas

Mujahidin Rachman. (2015). *Belajar Membaca Kitab Kuning Metode Ibtidai*.

Jepara: Yayasan Nurul Ikhlas